



აკადემიური პერსონალი

გვარი და სახელი: ლებანიძე მერაბი

აკადემიური თანამდებობა: ასოცირებული პროფესორი

საკონტაქტო ინფორმაცია

საცხოვრებელი მისამართი: ბათუმი, ზუბალაშვილის ქ. N18, ბინა N14

ტელ.: 27-51-35

მობილური: 599 706709

E-mail: lebanidze.51@mail.ru

ოჯახური მდგომარეობა

მეუღლე ნატო გოგიტაური 1957 მსახიობი

ქალიშვილი მაგდა ლებანიძე 1989-მსახიობი (სამეფო უბნის თეატრი)

ქალიშვილი ანა ლებანიძე 1990-სტუდენტი

პედაგოგიური მოღვაწეობა

2001-2004 წწ. დრამისა და კინოს სამსახიობო ჯგუფი (ბათუმის ხელოვნების ინსტიტუტი)

2005-2008 წწ. დრამისა და კინოს სამსახიობო ჯგუფი (ბათუმის შ.რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის -ხელოვნების ფაკულტეტი)

2008-2011წწ. დრამისა და კინოს სამსახიობო ჯგუფი (ბათუმის ხელოვნების უნივერსიტეტი)

2012-2015 წწ. დრამისა და კინოს სამსახიობო ჯგუფი(ბათუმის ხელოვნების უნივერსიტეტი)

სალექციო კურსები

მსახიობის ოსტატობა

განათლება და სამეცნიერო ხარისხები

თარიღი 1975 - დან 1979 - მდე

დაწესებულება (ფაკულტეტი) ლენინგრადის კულტურის ინსტიტუტი სპეციალობა კულტურულ-საგანმანათლებლო მუშაობა

დიპლომის/სერტიფიკატი N II-1 №136804

კვალიფიკაცია თვითმოქმედი თეატრალური კოლექტივის ხელმძღვანელი

დამატებითი საგანმანათლებლო კურსები/ტრენინგები/ სტაჟირება

თარიღი 1981 - დან 1982- მდე

დაწესებულება (ფაკულტეტი) მოსკოვის უმაღლესი თეატრალური კურსები სპეციალობა დრამატული თეატრის დამდგმელი რეჟისორი

დიპლომის/სერტიფიკატი N N137

კვალიფიკაცია რეჟისორი

უცხო ენები: რუსული ენა, ინგლისური ენა-ლექსიკონის დახმარებით.

კომპიუტერის ცოდნა-პროგრამები:-Word, Excel

სამუშაო გამოცდილება

2005- 2006წწ ბათუმის სახელმწიფო თეატრის მთავარი რეჟისორი.

მუშაობის პერიოდი 2005.10- დან დღემდე

დამქირავებელი ბათუმის ხელოვნების უნივერსიტეტი

დამქირავებლის მისამართი ბათუმი,ზურაბ გორგილაძის, ვაჟა ფშაველას ქ. 19-32.

თანამდებობა სასცენო ხელოვნების დეპარტამენტის ასოცირებული პროფესორი

მუშაობის პერიოდი 2004.09- დან 2005.10- მდე
დამქირავებელი ბათუმის ხელოვნების ინსტიტუტი.
დამქირავებლის მისამართი ბათუმი, თამარ მეფის გამზირი N102
თანამდებობა სასცენო ხელოვნების კათედრის დოცენტი

მუშაობის პერიოდი 2000.09- დან 2004.09- მდე
დამქირავებელი ბათუმის ხელოვნების ინსტიტუტი
დამქირავებლის მისამართი ბათუმი, თამარ მეფის გამზირი N102
თანამდებობა უფროსი მასწავლებელი
პასუხისმგებლობა და მოვალეობები მსახიობის ოსტატობისა და რეჟისურის კათედრის უფროსი მასწავლებელი

მუშაობის პერიოდი 1983.02- დან 1993.10- მდე
დამქირავებელი ბათუმის სახელმწიფო თეატრი
დამქირავებლის მისამართი ბათუმი, რუსთაველის ქ. N1
თანამდებობა რეჟისორი

პასუხისმგებლობა და მოვალეობები 1990-1991 წ.წ. მთავარი რეჟისორი

მუშაობის პერიოდი 1981.09- დან 1982.08- მდე
დამქირავებელი მოსკოვის უმაღლესი თეატრალური კურსები
დამქირავებლის მისამართი მოსკოვი

მუშაობის პერიოდი 1979.09- დან 1981.09- მდე
დამქირავებელი ბათუმის კულტურის სახლი
დამქირავებლის მისამართი ბათუმი
თანამდებობა თეატრალური სტუდიის ხელმძღვანელი

მუშაობის პერიოდი 1977.10- დან 1978.07 მდე
დამქირავებელი ლენინგრადის I სამედიცინო ინსტიტუტის კლინიკა
დამქირავებლის მისამართი ლენინგრადი
თანამდებობა ტექნიკოსი
პასუხისმგებლობა და მოვალეობები საკონდიციონერო დანადგარების ტექნიკოსი

მუშაობის პერიოდი 1975.04- დან 1975.08- მდე
დამქირავებელი ბათუმის საყოფაცხოვრებო მანქანათსაშენი ქარხანა
დამქირავებლის მისამართი ბათუმი
თანამდებობა ამწყობი

მუშაობის პერიოდი 1975.02- დან 1975.03- მდე
დამქირავებელი ლენინგრადის გაერთიანება "ადმირალტეისკოე"
დამქირავებლის მისამართი ლენინგრადი
თანამდებობა მტვირთავი

მუშაობის პერიოდი 1973.11- დან 1974.11- მდე
დამქირავებელი საბჭოთა არმია
თანამდებობა რიგითი

მუშაობის პერიოდი 1972.03- დან 1973.11- მდე
დამქირავებელი ლენინგრადის I სამედიცინო ინსტიტუტის კლინიკა
დამქირავებლის მისამართი ლენინგრადი
თანამდებობა ტექნიკოსი
პასუხისმგებლობა და მოვალეობები ჰისპიტალური ქირურგიის ტექნიკური განყოფილების ტექნიკოსი

მუშაობის პერიოდი 1969.10- დან 1971.08- მდე
დამქირავებელი ლენინგრადის I სამედიცინო ინსტიტუტის კლინიკა
დამქირავებლის მისამართი ლენინგრადი
თანამდებობა ტექნიკოსი
პასუხისმგებლობა და მოვალეობები ჰისპიტალური ქირურგიის ტექნიკოსი

მუშაობის პერიოდი 1969.02- დან 1969.06- მდე
დამქირავებელი ლენინგრადის I სამედიცინო ინსტიტუტის კლინიკა
დამქირავებლის მისამართი ლენინგრადი
თანამდებობა ტექნიკოსი
პასუხისმგებლობა და მოვალეობები ჰისპიტალური ქირურგიის ტექნიკოსი

მუშაობის პერიოდი 1968.09- დან 1968.11- მდე
დამქირავებელი პულმონოლოგიის ინსტიტუტი
დამქირავებლის მისამართი ლენინგრადი
თანამდებობა ლაბორანტი
პასუხისმგებლობა და მოვალეობები ანგიოპულმონოგრაფიის ლაბორატორიის ლაბორანტი

სამეცნიერო აკადემიების, საზოგადოებების, სამეცნიერო საზოგადოებების, სარედაქციო კოლეგიების წევრობა
რომელი სამეცნიერო საზოგადოებების (აკადემიების) წევრი ხართ/იყავით
საქართველოს თეატრალური საზოგადოების წევრი 1983 წლიდან

დამატებითი ინფორმაცია

განხორციელებული სპექტაკლები ბათუმის სახელმწიფო თეატრში

1. ა. ვამპილოვი - "იხეებზე ნადირობა" - 1983;
2. ლ. თაბუკაშვილი - "ათვინიერებენ მიმინოს" - 1984;
3. შ. შამანაძე - "ღია შუშბანდი" - 1985;
4. ა. გელმანი - "პირისპირ" - 1985;
5. ლ. თაბუკაშვილი - "შენკენ სავალი გზები" - 1986;
6. შ. შამანაძე - "ერთხელ მხოლოდ ისიც მიღწეა" - 1987;
7. ფედერიკო. გარსია ლორკა - "ბერნარდა ალბას სახლი" - 1987, ცხინვალის თეატრი ოსური დასი.
8. ა. სამსონია - "ჩემო კარგო ქვეყანა" - 1988;
9. გ. დოჩანაშვილი - "ხორუმი ქართული ცეკვაა" - 1989;
10. თ. ქურდოვანიძე - "ცისარტყელა ნაცრისფერ ლავაში" - 1990;
11. მ. ხეთაგური - "თეთრი პალატა" - 1990
12. ნ. დუმბაძე - "მზე მხიარული და სევდიანი" - 1991;
13. ს.ს. ორბელიანი - "სიბრძნე სიცრუისა" - 1991;
14. ნ. დუმბაძე - "კუკარაჩა" - 1992;
15. გ. კაჭარავა - "იმპროვიზაციები ფელინის ორკესტრისათვის" - 1992;
16. გ. დოხოტაძე - "ბოლო მთხოვნელი" - 1992;
17. ა. პუშკინი - "ოქროს თევზი" - 2005;
18. სოფოკლე – "ელექტრა" - 2005;
19. გ. დოჩანაშვილი - "ვატერ (პო) ლოო" - 2005;
20. თუნჯერ გიუჯენ ოდლუ - "მატრიოშკა – ბათუმის ექსპერიმენტალურ თეატრში – 2000.

შემოქმედებითი მოღვაწეობა:

1. გაია ლომაძე „თუთიყუში“ - 14.03.2014 წ.
2. ვაჟა- ფშაველა „სტუმარ-მასპინძელი“ – 9.07.2015 წ.

3. შადიმან შამანაძე „ერთხელ მხოლოდ ისიც ძილში“ - 5.12.2017 წ.
4. ბასა ჯანიკაშვილი „დიქტატურა“ - 1.10.2018 წ.
5. თამაზ ჭილაძე „როლი დამწყები მსახიობი გოგონასათვის“ - 18.06. 2018 წ.
6. შადიმან შამანაძე „ერთხელ მხოლოდ ისიც ძილში“ - 6.12.2018 წ.

თარგმნილი წიგნები:

1. მარია კნებელი-„პიესისა და როლის კმედითი ანალიზის შესახებ“2011 წ.
2. მიხაილ ჩეხოვი - „16 გაკვეთილი“ 2012 წ.
3. ეჟი გროტოვსკი - „სამსახიობო ტრენინგი“ 2013 წ.
4. ანატოლი ეფროსი - „რეპეტიცია-ჩემი სიყვარული“ 2015 წ.
5. ივანა ჩაბაკი - „მსახიობის ოსტატობა“ 2017 წ.

მერაბ ლებანიძე - „თეატრალიზებული ცხოვრება- ცხოვრებისეული თეატრი“ 2018წ.