სსიპ-ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო უნივერსიტეტი
განათლების, ჰუმანიტარულ და სოციალურ მეცნიერებათა ფაკულტეტი
ზოგადი დისციპლინების დეპარტამენტი

ერმილე მესხია

აკადემიური თანამდებობა: აფილირებული პროფესორი
დაბადების თარიღი: 09.12.2024
მისამართი: ბათუმი, თამარის დასახლება, სახლი 20, ბინა 13
ელ. ფოსტა: mesxiaermile@ gmail.com
ტელეფონი: 593 32 57 96
თანამდებობა: სსიპ - ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო უნივერსიტეტის განათლების, ჰუმანიტარულ და სოციალურ მეცნიერებათა ფაკულტეტის დეკანი

მიმართულება, სალექციო კურსები	მიმართულება: კულტურა; განათლება; მენეჯმენტი; ტურიზმი. სალექციო კურსები: მუზეუმის მენეჯმენტი (B); მუზეოლოგია (B); კულტურული ტურიზმი (B); ექსკურსიათმცოდნეობა და გიდის ხელოვნება (B); კულტურის პოლიტიკა და მართვა (M); სამუზეუმო გამოფენებისა და პროგრამების მართვა (M); პროექტის მენეჯმენტი ხელოვნების სფეროში (M); უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულებების მართვა (M); ხარისხის მართვა უმაღლეს განათლებაში (M).
განათლება, აკადემიური/სამეცნიერო ხარისხი	უმაღლესი, ისტორიის მეცნიერებათა დოქტორი
სამუშაო გამოცდილება	**2019 წლის 12 ივლისიდან -** სსიპ – ბათუმის ხელოვნების უნივერსიტეტის განათლების, ჰუმანიტარულ და სოციალურ მეცნიერებათა ფაკულტეტის დეკანი. **2019 წლის 14.01 – 2019 წლის 12.07** – სსიპ - ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტის რექტორის მოადგილე. **2015-2019** – სსიპ – ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტის რექტორი. **2014** წლის 25.11 – 2015 წლის 13.01 – სსიპ – ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტის რექტორის მოვალეობის შემსრულებელი. **2010– 2014** – სსიპ – ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტის რექტორი. **2009–2010** – სსიპ – ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტის რექტორის მოვალეობის შემსრულებელი. **2006–2009** – შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ხელოვნების ფაკულტეტის დეკანი, სრული პროფესორი. **2005–2006** – ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო ინსტიტუტის რექტორის მოვალეობის შემსრულებელი. **1998-2005** - ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო ინსტიტუტის პრორექტორი სამეცნიერო დარგში, საზოგადოებრივ მეცნიერებათა კათედრის გამგე. **1996–1998** – ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო ინსტიტუტის სწავლული მდივანი. **1991–1996** – აჭარის წიგნისმოყვარულთა საზოგადოების თავმჯდომარის მოადგილე. **1988–1991** – საქართველოს კპ ბათუმის საქალაქო კომიტეტის ინსტრუქტორი კულტურისა და ხელოვნების დარგში.

	1986–1988 – აჭარის ავტოსატრანსპორტო საწარმოო გაერთიანების პოლიტგანათლების კაბინეტის გამგე. **1985–1986** – ბათუმის N 44 პროფტექნიკური სასწავლებლის საწარმოო სწავლების ოსტატი. **1984–1985** – აჭარის მუსიკალურ-ქორეოგრაფიული საზოგადოების კონსულტანტი. **1983–1984** – სავალდებულო სამხედრო სამსახური უკრაინის რესპუბლიკის ჩერნოვიცის ოლქის სტოროჟენეცის რაიონში. **1976–1978** – აბაშის რაიონის სოფელ ნაესაკოვოს მერძევეობა-მებოსტნეობის საბჭოთა მეურნეობის მუშა. **1998–2004** – ბათუმის ზაქარია ფალიაშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორიის დოცენტი. **1994–2009** – ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პროფესორი. **1994–2005** – აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის მინისტრთა საბჭოს (მთავრობის) აპარატის მთავარი სპეციალისტი კულტურისა და ხელოვნების დარგში. **1991–1994** – გონიოს კოოპერაციული ინსტიტუტის უფროსი მასწავლებელი. **1987–1988** – ბათუმის N 22 საშუალო სკოლის ისტორიის მასწავლებელი.
სამეცნიერო აკადემიების, საზოგადოებების, სამეცნიერო საბჭოების, სარედაქციო კოლეგიების წევრობა	**2019-2020** - აჭარის კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის სააგენტოს სათათბირო ორგანო - კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის საბჭოს წევრი; **2019** წლიდან აჭარის განათლების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს პროგრამის „სწავლა საზღვარგარეთ“ საგრანტო კომისიის წევრი; **2019** წელი - საქართველოს პარლამენტის საზოგადოებრივი მაუწყებლის სამეურვეო საბჭოს წევრობის - მეურვეობის კანდიდატთა შესარჩევი საპარლამენტო საკონკურსო კომისიის მდივანი; **2019** წლის სექტემბერი-ოქტომბერი - საზოგადოებრივი მაუწყებლის აჭარის ტელევიზიისა და რადიოს მრჩეველთა საბჭოს წევრობის - მრჩევლობის კანდიდატის შესარჩევი საკონკურსო კომისიის თავმჯდომარე; **2018** წ. ქ. ბათუმის მერიის კულტურის პროექტების საკონკურსო კომისიის წევრი; **2018** წლის ოქტომბერი-ნოემბერი - საზოგადოებრივი მაუწყებლის აჭარის ტელევიზიისა და რადიოს მრჩეველთა საბჭოს წევრობის - მრჩევლობის კანდიდატის შესარჩევი საკონკურსო კომისიის თავმჯდომარე; **2017** - საქართველოს პარლამენტის საზოგადოებრივი მაუწყებლის სამეურვეო საბჭოს წევრობის - მეურვეობის კანდიდატთა შესარჩევი საპარლამენტო საკონკურსო კომისიის წევრი; **2015-2018** - საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროსთან არსებული რექტორთა საბჭოს წევრი; **2015-2018 -** აჭარის სახელმწიფო მუზეუმის სამეცნიერო საბჭოს წევრი; **2010-2014** - ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ხელოვნებათმცოდნეობის სპეციალიზირებული სადისერტაციო საბჭოს წევრი; **2010** - ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ხელოვნებათმცოდნეობის სპეციალიზირებული სადისერტაციო საბჭოს თავმჯდომარე; **2008-2009** - სამეცნიერო კრებულის „ხელოვნებათმცოდნეობითი ეტიუდები“ რედაქტორი; **2009 -** სამეცნიერო კრებულის „საისტორიო ვერტიკალები“ რედაქტორი; **2010-2018** – ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტის აკადემიური საბჭოს თავმჯდომარე;

	1996-2005 - ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო ინსტიტუტის სამეცნიერო-სამხატვრო საბჭოს თავმჯდომარის მოადგილე;
ტრენინგები	• 2023 წლის 12 დეკემბერი - საგანამანთლებლო პროგრამისა და სასწავლო კურსების სწავლის შედეგების შეფასების მექანიზმები; • 2023 წლის 15 ივლისი - საგანამანთლებლო პროგრამისა და სასწავლო კურსების მიზნებისა და შდეგების ურთიერთკავშირი; • 2019 წლის 17-19 ივლისი. მე-9 რეგიონული ტრენინგი სამხრეთ კავკასიის მუზეუმებისათვის „კულტურული მემკვიდრეობის დაცვა კრიზისულ სიტუაციებში“. • 2018 წლის 22-23 თებერვალი. სტუდენტთა კარიერული ზრდის მხარდაჭერა. კერძო უმაღლესი სასწავლებლების ასოციაცია. ბათუმის ხელოვნების უნივერსიტეტი. • 2018 2ლის 9-10 მარტი. სწავლის შედეგები და კომპეტენციების რუქის შედგენის მეთოდოლოგია. კერძო უმაღლესი სასწავლებლების ასოციაცია. ბათუმის ხელოვნების უნივერსიტეტი. • „ორგანიზაციული მენეჯმენტი“. სემინარი უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულებების ხელმძღვანელებისათვის. ბათუმი. 2014 წლის 24-26 იანვარი. • „ადამიანური რესურსების მართვა“. სემინარი კულტურის დაწესებულებების მენეჯერებისათვის. ბათუმი. 2013 წლის 15-20 მაისი • „კულტურის მართვის თანამედროვე პრობლემები“. საერთაშორისო სემინარი. ერევანი (სომხეთი). 2013 წლის 26-28 მაისი. • „კულტურის მენეჯმენტი - გამოცდილება და პერსპექტივა“. საერთაშორისო სემინარი. კიშინიოვი (მოლდოვა). 2013 წლის 22-24 მაისი. • „კულტურის მენეჯმენტის საგანმანათლებლო პროგრამების მომზადება“. საერთაშორისო სემინარი. თბილისი. 2013 წლის 7-8 მაისი. • „კეთილსინდისიერი პარტნიორობა ბიზნესში“. უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულებების მენეჯმენტის საგანმანათლებლო პროგრამების ხელმძღვანელთა საერთაშორისო სემინარი. წახნაძორი (სომხეთი). 2012 წლის 20-23 აგვისტო. • „თვითშეფასების ანგარიშის მომზადება“ და „საგანმანათლებლო პროგრამების შემუშავება“. განათლების ხარისხის განვითარების ეროვნული ცენტრის სემინარები. ბაკურიანი (საქართველო), 2011 წლის 16-21 იანვარი. • „კულტურის პროექტების მომზადება“. საერთაშორისო სემინარი. ქ. ბრაგის უნივერსიტეტი (პორტუგალია), 2011 წლის 16-21 იანვარი; • „უმაღლესი სახელოვნებო განათლება და ბოლონიის პროცესი“. საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტისა და უმაღლესი სახელოვნებო განათლების ევროპა-კავკასიის საბჭოს საერთაშორისო სემინარი. ქ. თბილისი, 2006 წლის 3-5 აპრილი;
შემოქმედებითი მუშაობა/გამოქვეყნებული სამეცნიერო შრომები	**მონოგრაფიები/წიგნები** 1. გრიგოლ ბაბილოძე (თანაავტორი), ბათუმი, 1984 2. სამუსლიმანო საქართველოს განმათავისუფლებელი კომიტეტის ისტორიიდან, ბათუმი, 1994 3. სამხრეთ-დასავლეთ საქართველოს ისტორიიდან. სამუსლიმანო საქართველოს განმათავისუფლებელი კომიტეტი, ბათუმი, 1997 4. საქართველოს ერთიანობის მედროშე. გაზეთი „სამუსლიმანო სქართველო“, ბათუმი, 1999 5. ახალი მასალები მემედ აბაშიძის შესახებ, ბათუმი, 2003 6. ბრძოლა საქართველოს ერთიანობისათვის. სამხრეთ-დასავლეთი საქართველო 1918-1921 წლებში, ბათუმი, 2004 7. მუზეოლოგია, თბ., 2014

სამეცნიერო სტატიები

1. ხმას ვაძლევ საქართველოს, ჟურნალი „ჭოროხი“, 1994, № 4
2. განმათავისუფლებელი კომიტეტის დათარიღებისათვის, ჟურნალი „ჭოროხი“, 1995, № 1
3. ისტორიული ყრილობა, შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის კრებული „საისტორიო მაცნე“, 1996, № 1
4. „სედაი მილეთი“, შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შრომების კრებული „საისტორიო მაცნე“, 1996, № 3
5. გაზეთი „სამუსლიმანო საქართველო“, შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შრომების კრებული „საისტორიო მაცნე“, 1996, № 4
6. ქართული პერიოდიკის შესანიშნავი ფურცელი, ჟურ. „ლიტერატურული აჭარა“, 1999, № 1
7. მემედ აბაშიძის ცხოვრების ერთი ეპიზოდის გარშემო, ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შრომების კრებული „საისტორიო მაცნე“, 2000, ტ. 8
8. სამუსლიმანო საქართველოს განმათავისუფლებელი კომიტეტი საქართველოს ერთიანობისათვის ბრძოლაში. შოთა რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სამეცნიერო-კვლევითი ცენტრის კრებული, I, 2001
9. ბათუმის საკითხი საერთაშორისო კონფერენციებზე და გაზეთი „სამუსლიმანო საქართველო“, შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შრომების კრებული „საისტორიო მაცნე“, 2001, ტ. 10
10. სამხრეთ-დასავლეთ საქართველოს საკითხი საქართველო-რუსეთის 1920 წლის 7 მაისის ხელშეკრულებაში, შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შრომების კრებული, „საისტორიო მაცნე“, 2002, ტ. 11
11. განმათავისუფლებელი კომიტეტის უცნობი მიმართვის გარშემო, ჟურნალი „ლიტერატურული აჭარა“, 2002, № 9
12. 1921 წლის თებერვალ-მარტის ომი და სამხრეთ-დასავლეთი საქართველო, ჟურნალი „საისტორიო ვერტიკალები“, 2003, № 4
13. II ინტერნაციონალის დელეგაცია ბათუმში, კრებული „ინტელექტი“, 2003, № 1
14. ბათუმის ოლქი საგანგებო მმართველობის პერიოდში, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ისტორიისა და ეთნოლოგიის ინსტიტუტის კრებული „კლიო“, 2003, № 20
15. საქართველოს ერთიანობისათვის ბრძოლა, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ისტორიისა და ეთნოლოგიის ინსტიტუტის კრებული „კლიო“, 2003, № 20
16. საქართველო-გერმანიის ურთიერთობა 1918 წელს და ბათუმის საკითხი, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ისტორიისა და ეთნოლოგიის ინსტიტუტის კრებული „კლიო“, 2003, № 18
17. „ინგლისურ-რუსული ადმინისტრაციის“ შექმნა ბათუმის ოლქში (1919 წ.), საქართველოს უმაღლესი სასწავლებლების საქართველოს ისტორიის კათედრათა სამეცნიერო-პრაქტიკული კონფერენციის მასალების კრებული, ბათუმი, 2003
18. ქართველ მაჰმადიანებთან ურთიერთობისათვის (XX საუკუნის ათიანი წლები), ჟურნალი „რელიგია“, 2003, № 4-5-6
19. Батумсий вопрос в грузино-азербайджанских взаимоотношениях (1919 год), ELM, Azarbaycan Milli Akademiyasinin Rayasat Heyeti va Attestasiya Komissiyasi, №41-42, 2003
20. ბათუმის ოლქის დაბრუნება, შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შრომების კრებული „საისტორიო მაცნე“, 2004, ტ. 13
21. ბოლშევიკური ავანტურა სამცხე-ჯავახეთში, შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შრომების კრებული „საისტორიო მაცნე“, 2005, ტ. 14

	22. ბათუმის ოლქის ადმინისტრაციული მოწყობის ისტორიიდან (1917-1921 წ.წ.), ჟურნალი „ჭოროხი“, 2005, № 3-4 23. ახალციხის ყრილობა, შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შრომების კრებული „საისტორიო მაცნე“, 2005, ტ. 15 24. კულტუროლოგიური ძიებანი საქართველოში, ჟურნალი „თეატრი და ცხოვრება“, 2006, № 3-4 25. ბათუმის თეატრის ისტორიის საკითხისათვის, ჟურნალი „თეატრი და ცხოვრება“, 2007, № 2 26. კულტურისა და ეროვნული ცნობიერების ზოგიერთი საკითხი, შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შრომების კრებული „ხელოვნებათმცოდნეობითი ეტიუდები“, 2008, № 1 27. ეროვნული ცნობიერების პრობლემები სულიკო ჟღენტის კინოდრამატურგიაში, ჟურნალი „ჭოროხი“, 2008, № 4 28. კულტურის თეორიისა და ისტორიის კვლევის პრობლემები, შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შრომების კრებული „საისტორიო მაცნე“, 2008, ტ. 16 29. მკვიდრი მოსახლეობის (აშშ, საქართველო) კულტურისა და ეროვნული ცნობიერების პრობლემები. ამერიკის შესწავლის საკითხებისადმი მიძღვნილი IV საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენციის მასალები, ქუთაისი, 2008 30. სამუსლიმანო საქართველოს განმათავისუფლებელი კომიტეტი, „სამხრეთ-დასავლეთ საქართველოს ისტორიის (ბათუმის ოლქი) ნარკვევები“, ტ. III, ბათუმი, 2009 31. ენა ეროვნულ ცნობიერებასა და კულტურაში, შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შრომების კრებული „ჩვენი სულიერების ბალავარი“, ბათუმი, 2009 32. დასავლური მასობრივი კულტურა და ეროვნული ცნობიერების პრობლემები, შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შრომების კრებული „საისტორიო მაცნე“, ბათუმი, 2009, ტ. 17 33. სამცხე-ჯავახეთის მმართველობის ისტორიიდან, ნ. ბერძენიშვილის ინსტიტუტის შრომების კრებული „სამხრეთ-დასავლეთ საქართველოს ისტორიის საკითხები“, IV, ბათუმი, 2009 34. კულტურისა და ეროვნული ცნობიერების პრობლემები ილია ჭავჭავაძის პუბლიცისტიკაში, შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შრომების კრებული „ხელოვნებათმცოდნეობითი ეტიუდები“, 2009, № 2 35. ბათუმის თეატრის სათავეებთან, ნიკო ბერძენიშვილის ინსტიტუტის სამეცნიერო შრომების კრებული „ბათუმი. წარსული და თანამედროვეობა“, I, ბათუმი, 2009 36. ბათუმი ბარონ ფრიდრიხ კრეს ფონ კრესენშტაინის მემუარებში, აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის მთავრობის საქვეუწყებო დაწესებულება - საარქივო სამმართველოს სამეცნიერო კონფერენციის მასალები „აჭარა უცხოელ ავტორთა შრომებში“, ბათუმი, 2010 37. ბოლონიის პროცესი და სახელოვნებო განათლების პრობლემები. გორის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტის შრომების კრებული, გორი, 2010 38. ამიერკავკასიის ქვეყნების დამოკიდებულება სეპარატისტული მოძრაობისადმი სამცხე-ჯავახეთში 1918-1919 წლებში. ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტისა და ილიას უნივერსიტეტის პოლიტოლოგიის ინსტიტუტის შრომების კრებული, ბათუმი, 2010 39. ევროპული ქარტია რეგიონალური და უმცირესობათა ენების შესახებ და ეროვნული იდენტობის პრობლემები საქართველოში. ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტისა და ივანე ჯავახიშვილის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შრომების კრებული, ბათუმი, 2010

	40. გლობალიზაცია და ეროვნული კულტურისა და ცნობიერების პრობლემები. კრებული „საერთაშორისო კონფერენციის მასალები“, II, ბათუმი, 2010 41. The Bologna process and the problems of higher arts education in Georgia. Bologna process, European consruction, European neighbourhid policy, summering, 2011 42. ბათუმისათვის ბრძოლა ქართულ ისტორიოგრაფიაში. კრებული „ბრძოლა ბათუმისათვის. 1921 წლის 18-20 მარტი“, თბ., 2011 43. Глобализация и проблемы национальной культуры. Международная Академия Наук и Высшего Образования (Великобритания) совместно с Всеукраинским Академическим Союзом (Украина). VII международная научно-практическая конференция «Современные проблемы развития человеческого общества». 21 по 28 июля 2011 г. http://www.icp-ua.com/ru/node/756 44. ეროვნული ცნობიერებისა და კულტურის პრობლემები თურქეთის ლაზებში და ქართველი საზოგადოება. ბათუმის ხელოვნების უნივერსიტეტის შრომების კრებული „ხელოვნებათმცოდნეობითი ეტიუდები“, III, ბათუმი, 2011 45. სამუზეუმო განათლებისა და მეცნიერული კვლევის პრობლემები საქართველოში. ბათუმის ხელოვნების უნივერსიტეტის შრომების კრებული „ხელოვნებათმცოდნეობითი ეტიუდები“, IV, ბათუმი, 2011 46. ბათუმის საკითხი 1919-1920 წლების საერთაშორისო პოლიტიკაში და საზოგადოებრივი აზრი. ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ნიკო ბერძენიშვილის ინსტიტუტის სამეცნიერო შრომების კრებული „ბათუმი. წარსული და თანამედროვეობა“, N 3, ბათუმი, 2012 47. კულტურული ტურიზმის საგანმანთლებლო პოლიტიკა: გამოცდილება და პერსპექტივა, ბათუმის ხელოვნების უნივერსიტეტის შრომების კრებული „ხელოვნებათმცოდნეობითი ეტიუდები“, N 5, ბათუმი, 2013 48. ადამიანური რესურსები კულტურაში: ახალი გამოწვევები და პრობლემები, ბათუმის ხელოვნების უნივერსიტეტის შრომების კრებული „ხელოვნებათმცოდნეობითი ეტიუდები“, N 5, ბათუმი, 2013 49. კულტურის დაფინანსების პოლიტიკა: უცხოური გამოცდილება და პერსპექტივა. ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტის შრომების კრებული „ხელოვნებათმცოდნეობითი ეტიუდები“, N 6, ბათუმი, 2015 50. მუზეუმის როლი კულტურულ ტურიზმში. ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტის საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენციის კრებული „კულტურა და ხელოვნება: კვლევა და მართვა“, ბათუმი, 2015 51. ადამიანური რესურსების როლი კულტურის რეგიონალურ მართვაში. ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტის საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენციის კრებული „კულტურა და ხელოვნება: კვლევა და მართვა“, ბათუმი, 2015 52. Rural tourism in Georgia, The 14th International Scientific Conference Information Technologies and Management 2016 ISMA, Riga, 2016 53. ექსკურსიის როლი სამუზეუმო ტურიზმში. ქუთაისის აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენციის შრომების კრებული, ქუთაისი, 2016 54. Contemporary Challenges of Management and Personnel Training for the Multicultural Society, IV Baku international theatre conference „theatre and multicilturalism”, Baku, 2016. 55. ინტერაქტიული პროექტები ბათუმის მუზეუმებში, ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტის შრომების კრებული „ხელოვნებათმცოდნეობითი ეტიუდები“, N 7, ბათუმი, 2016 56. ექსკურსიამძღოლის როლი ტურიზმში და პროფესიული მომზადების პრობლემები, ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტის საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენციის კრებული „კულტურა და ხელოვნება:

	კვლევა და მართვა“, II, ბათუმი, 2017 57. Методы интерактивного обучения в современных музейных проектах, сборник Артэфакт, минск, 2017 58. The Role of Adjara Sightseeing in Tourism, International scientific and practical conference, BULGARIA OF REGIONS‘2018, Socio-economic zoning: traditions, contemporary state and problems, 19 – 21 October 2018, Plovdiv, Bulgaria. 59. Experience and challenges of introducing contemporary museum projects within the regions, CECA 2018 Annual Conference „Museums, Education and Cultural Action: Between Old and New Meanings“ Collection, Tbilissi, 2018. 60. კულტურული ინტერაქციები ბათუმის მუზემებში, ქუთაისის სახელმწიფო მუზეუმის კრებული, ქუთაისი, 2018 61. კულტურული ტურიზმის როლი კულტურათშორის კომუნიკაციებში, საერთაშორისო კონფერენცია „აღმოსავლეთ ევროპის მულტიკულტურული სივრცე“, ბათუმი, 2018 62. Levkov, K., Meskhia E., Opportunities for sustainable development of tourism exchange between the Republic of Georgia and the Republic of Bulgaria. Sustainable development and competitiveness of regions (collective monograph). Volume 1. First Edition. Academic Publishing House "Talent". University of Agribusiness and Rural Development. Plovdiv, 2018. ISBN 978-619-203-230-2 (e-book), pages 75-86. 63. Contemporary problem in regional management of culture, კიევის კულტურის უნივერსიტეტის საერთაშორისო სამეცნიერო-პრაქტიკული კონფერენციის „უკრაინა მსოფლიო გლობალიზაციის პროცესებში: კულტურა, ეკონომიკა, საზოგადოება“, კრებული, კიევი, 2019 წ. 64. ღია ცის ქვეშ მუზეუმის როლი კულტურულ ტურიზმში. ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტის საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენციის კრებული, 2019 65. Positioning of Bourgas and Batumi among the Leading Black Sea Tourist Destinations. ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტის საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენციის კრებული „კულტურა და ხელოვნება თანამედროვეობის კონტექსტში“, V, ბათუმი, 2021 66. უნივერსიტეტის მესამე მისია და სახელოვნებო განათლების თანამედროვე გამოწვევები. ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტის საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენციის კრებული „კულტურა და ხელოვნება თანამედროვეობის კონტექსტში“, V, ბათუმი, 2021 66. დისტანციური სწავლება და სახელოვნებო განათლების გამოწვევები, ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტის საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენციის კრებული „კულტურა და ხელოვნება თანამედროვეობის კონტექსტში“, VI, ბათუმი, 2022 67. Regional Management of Culture in Georgia, BULGARIA OF REGIONS‘2023, Socio-economic zoning: traditions, contemporary state and problems, 2023, Plovdiv, Bulgaria. 68. The role of the art university in the regional development, Ukraine in the processes of world globalization: culture, economy, society, Kyiv, 2023. 69. The Role of Adjara Sightseeing in Tourism, ISMA, Riga, 2023 70. Regional Management of Culture in Georgia, International scientific and practical conference, BULGARIA OF REGIONS‘2018, Socio-economic zoning: traditions, contemporary state and problems, 2023, Plovdiv, Bulgaria. 71. Contemporary Challenges of Quality Management, VI International Scientific and Practical Conference of Kyiv University of Culture “Ukraine in World Globalization Processes: Culture, Economy, Society”. Kyiv, Ukraine, 2024.
ენები	მშობლიური - C

(მშობლიური A,B,C)	ინგლისური - A გერმანული - A რუსული - B
კომპიუტერული პროგრამები	Microsoft Word, Microsoft excel, Power point, InternetExplorer

დამატებითი ინფორმაცია

● 2010-2013 წწ. – ევროკავშირის საერთაშორისო გრანტის (N 159338–TEMPUS-1-LV-TEMPUS-SMNES) კოორდინატორი და მენეჯერი ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტში. პროექტის თემა: კულტურის დაწესებულებების მართვა;

● 2019 -2022 წწ. - Erasmus + Role of Universities in the Regional Development/ RURD (Capacity Building in the field of Higher Education. 609741-EPP-1-2019-1-GE-EPPKA2-CBHE-SP) საერთაშორისო პროექტის „უნივერსიტეტის როლი რეგიონის განვითარებაში“ მენეჯერი და მკვლევარი.

მონაწილეობა სამეცნიერო კონფერენციებში:

47 საერთაშიორისო კონფერენციის მონაწილე

ნაშრომების ხელმძღვანელობა

1 სადოქტორო ნაშრომის;
2 სამაგისტრო ნაშრომის

მონაწილეობა სამეცნიერო ექსპედიციებში

1. 1981 წელი - ფიჭვნარის არქეოლოგიური ექსპედიცია (ქობულეთი);
2. 1982 წელი - ფოლკლორული ექსპედიცია (ახალციხე).